

Tampereella toimivien taiteen perusopetuksen oppilaitoksien toimintakertomus lukuvuonna 2024-2025

Kuvala 11.12.2025

Lisätietoa valmistelusta:

Koordinaattori Anne Ruusuvuori

Taiteen perusopetuksen oppilaitokset ja taiteenalat: musiikki, tanssi, teatteri, kuvataide, sirkus, sanataide, käsityö

Laaja oppimäärä: Sara Hildén -akatemia, Pirkanmaan musiikkiopisto, Tampereen konservatorio, Sorin Sirkus, Käsityö- ja muotoilukoulu Näpsä, Suomen Teatteriopisto, Balettikoulu Hannele Suomalainen. (7)

Laaja ja yleinen oppimäärä: Balettikoulu Hannele Suomalainen, Pirkanmaan musiikkiopisto, Sorin Sirkus. (3)

Yleinen oppimäärä: Tampereen seudun työväenopisto, Dance Up Academy, Musiikkikoulut Demo ja Jamkids, Vimmart - Yhdenvertaisen taiteen oppilaitos ja musiikkikoulu, Pianokoulu Leena / Pianokoulu Leena Sievänen Ky, Musiikkikoulu Musiikkitoteemi, Tampereen Laulukoulu, Länsi-Tampereen musiikkiopisto, Musiikkikoulu Uulu, Taidekoulu Tuulikello, Balettikoulu Kabanov, Tanssistudio Marjo Terästö, Baletti- ja Tanssistudio Teija Suova, Kirkkomusikantit – Tampereen seurakuntien musiikkikasvatustoiminta. (14)

Taiteen perusopetuksen varhaisiän opintojen oppilasmäärä lukuvuonna 2024-2025 ja syksyn 2025 tunnusluku

Taiteenala	Oppilasmäärät 24-25	Syksy 2025
Musiikki	1019	1110
Tanssi	306	332
Sirkus	197	173
Käsityö	45	45
Teatteri	12	26
Yhteensä	1579	1686

Taiteen perusopetuksen yleisen oppimäärän oppilasmäärät lukuvuonna 2024-2025 ja syksyn 2025 tunnusluku

Taiteenala	Oppilasmäärä 2024-2025	Oppilasmäärä syksy 2025
Musiikki	1086	1067
Tanssi	474	476
Sirkus	123	113
Teatteri	74	86
Sanataide	33	44
Yhteensä	1790	1786

Taiteen perusopetuksen yleisen oppimäärän oppilasmäärät lukuvuonna 2024-2025 ja syksyn 2025 tunnusluvut



Alle 18-vuotiaat oppilaat
lv 2024-2025: 1151
Syksy 2025: 1166

Aikuisten määrä lv. 2024-
2025: 597

Taiteen perusopetuksen laajan oppimäärän oppilasmäärät lukuvuonna 2024-2025 ja syksyn 2025 tunnusluku

Taiteenala	Oppilasmäärä 2024-2025	Oppilasmäärä syksy 2025
Musiikki	1383	1355
Tanssi	399	377
Käsityö	452	448
Kuvataide	478	439
Sirkus	189	190
Teatteri	175	227
Yhteensä	3076	3036

Taiteen perusopetuksen laajan oppimäärän oppilasmäärät lukuvuonna 2024-2025 ja syksy 2025

2024-2025: alle 18-v oppilaiden määrä yhteensä: 2624

Syksy 2025: alle 18-v oppilaiden määrä yhteensä: 2578

- aikuisten määrä yhteensä: 436

Tavoitteellinen oppiminen ja osaaminen sekä merkityksellinen taidesuhde itsearviointiteemoina



Opetussuunnitelman kirjaukset arvioinnista toimivat lähtökohtana oppilaitosten tekemälle arvioinnille. Suurimmassa osassa oppilaitoksia on kirjalliset arviointikriteerit. Arviointia annetaan oppilaitoksissa koko ajan suhteessa tavoitteisiin ja oppilaiden taitotasoon. Arviointi kohdistuu sekä prosessiin että lopputuloksiin. Arviointia toteutetaan sekä ryhmäkeskusteluina, että kirjallisina arviointeina.



Arviointia kerätessä ja dokumentoitaessa käytetään erilaisia sovelluksia, järjestelmiä ja pilvipalveluita. (mm. oppilaitoksen pilvipalvelu, Wilma, OODI, oman osaamisen dokumentointiohjelma).



Nelipila-dialogeja on pilotoitu merkityksellisen taidesuhteen laatutekijästä Sara Hildén -akatemiassa syksyllä 2025. Teemallisia itsearviointikeskusteluja on pidetty sekä oppilaille että opettajille. Teemana on ollut merkityksellinen taidesuhde. Neliapila-dialogeista on saatu hyvä palaute. Dialogien suunnittelussa ja toteutuksessa ovat olleet mukana Tampereen seudun työväenopiston vararehtori / Taiteen perusopetuksen ohjausryhmän puheenjohtaja, Vimmart - Yhdenvertaisen taiteen oppilaitoksen rehtori ja sekä taiteen perusopetuksen koordinaattori.

Tavoitteellinen oppiminen: kulttuuriperinnön merkitys opetuksessa

Kulttuuriperintö on
läsnä eri taiteenalojen
opetuksessa eri
taiteenalojen
historiatietämyksenä

Klassinen musiikki ja eri
aikakausien
musiikkigenret

Tanssin opetus perustuu
vahvasti
kulttuuriperintöön
(tanssitekniikat)

Käsityön työtavoissa
läsnä aineeton
kulttuuriperintö

Sirkuksen historian
tuntemus olennainen
osa opetusta

Taiteen perusopetuksen lakiuudistukseen liittyvä keskustelutilaisuus



24.11.2025 pidetty keskustelutilaisuus taiteen perusopetuksen lakiehdotukseen liittyen.



Tilaisuuden puheenvuorojen teemat kartoitettiin kyselyllä.



Kartoituksen pohjalta on pyydetty puheenvuorot Sivistyspalvelujen palvelualueen johtajalta, Kuntaliiton erityisasiantuntijalta sekä kaupungin juristilta.



Tilaisuuteen osallistui puheenvuorojen esittäjien lisäksi taiteen perusopetuksen ohjausryhmä sekä yleisen oppimäärän oppilaitosten edustajia, yhteensä 17 osallistujaa.